

网络化生存与大学校园生态文化的构建

胡家保

(福建工程学院人文学院, 福建福州 350118)

摘要:生态文化的构建是人类社会文化建设与发展的新取向,高等教育作为社会大系统的子系统,必将致力于校园生态文化的构筑,确保人与自然和教育环境的平衡与和谐。面对大学生网络化生存的现实冲击与挑战,大学校园生态文化的构建将从制度层面、文化层面、物质层面、价值观念等层面进行探索。

关键词:网络化生存; 校园文化; 构建

中图分类号: G641

文献标志码: A

文章编号: 1672-4348(2014)05-0492-04

Network survival and eco-culture construction of university campus

Hu Jiabao

(School of Humanities, Fujian University of Technology, Fuzhou 350118, China)

Abstract: The construction of eco-culture is the new orientation of the construction and development of human society and culture. As a social subsystem, higher education institutions are required to construct the eco-culture of campuses and to ensure the balance and harmony between man and nature and the educational environment. Faced with the challenge of actual shocks from the students' network survival, the institutions should construct the eco-culture of campuses from the aspects of system, culture, environment and values.

Keywords: the network survival; campus culture; construction

互联网凭借数字化、交互性、虚拟性的运作模式,以多边性、共享性的机制特质,成为校园文化的重要物质载体。网络信息技术的飞速发展,不仅构筑起一种全新的网络生活方式和生存方式,而且深刻地影响和改变着大学生的认知、情感、思想与心理。网络时代大学校园文化正经历着空前的挑战与危机,为此,我们探讨构筑大学校园生态文化的研究思路具有现实意义和价值。

一、网络化生存与大学校园生态文化

(一) 网络化生存

网络化生存,亦称数字化生存,相关概念最早

由美国著名学者尼葛洛庞帝在其1996年出版的《数字化生存》一书中提出。按照他的解释,人类生存于一个虚拟的、数字化的生存活动空间,在这个空间里人们应用数字技术(信息技术)从事信息传播、交流、学习、工作等活动,这便是数字化生存。

网络化生存的特质是“信息的DNA”正在迅速取代原子而成为人类生活中的基本交换物。网络化生存,是人们随时随地都离不开互联网的一种生存方式。特别是大学生,他们没课的时候,就经常“宅”在宿舍,沉浸于网络世界中通过玩游戏、购物、娱乐、聊天等方式打发时间。而随着移动互联网的普及,成年人也同样离不开网络,从网

络办公、网络交友到网络购物等,网络已经成为人们生活中的重要组成部分。

(二) 大学校园生态文化

“生态”一词源于生物学的概念,但随着时代变迁,多学科的相互交融,“生态”一词早已跨学科,延伸到人文社会科学领域,于是便有人文“生态化”等相关研究的出现。大学校园作为人文汇聚与思想碰撞之圣地,对于“生态化”的研究举不胜举,有宏观的、也有微观的。特别是近年来关于大学校园生态文化构建与育人氛围等方面的相关研究较多,旨在探讨如何构建大学校园生态文化,达到潜移默化、润物细无声的育人效果^[1]。大学校园生态文化拥有潜在的教育价值功能,其涵盖校园环境保护、和谐校园建设、文明校园构造、节约型校园建设等方面^[2]。它处在校园生态系统的“N维空间和多元的环境系统之中”,并构成促进学生成长的“生态位”中的一环,它决定学校正常有序地运转,也关系到学校未来可持续发展。纵观人类历史发展,构建生态文化是人类社会文化建设与发展的新取向,教育作为社会大系统的子系统,理应不断致力于大学校园生态文化的构建与发展^[3]。

二、网络化生存对校园生态文化的挑战

网络是一把“双刃剑”具有两面性,它是一个大型的交互式多媒体高速计算机信息网络系统,具有大容量、高速度地数据传输功能,拥有实时互动等优势。反言之,其负面效应不能小觑,由于它辐射较广、传播快速,易被不法分子炮制成“网络事件”,甚至会延伸到现实领域,导致“群体事件”。除此之外,我国高校大学生网络成瘾案例比比皆是,网络化生存给大学校园生态文化建设带来的挑战表现在以下几个方面:

(一) 削弱大学校园教育的控制力

自由和开放的特征使得网络成为一个自由发挥、高度共享的空间。在这个虚拟网络世界中,大学校园原有的主流价值观优势地位逐渐下降,由于所有信息都处于平等的地位,纷杂不良的信息资源依靠自身的特性和对信息选择者口味的迎合来赢得传播扩散。如今,网络上充斥着各种黄色信息、黑色信息、灰色信息,使得网络社会的价值取向趋于庸俗化和灰色化。在这种情况下,即使

象牙塔的校园生态文化,也不可能独善其身,保持其主流价值观的优势地位^[4]。在网络信息社会,大学生的学习生活方式发生明显的变化,大学校园的思想政治教育功能逐渐被淡化、教育控制力逐渐减弱。其中,部分大学生的课余兴趣从丰富多彩的校园文化活动中逐渐被吸引、转移到网络虚拟世界中,从而导致学生的学习成绩下降,部分学生产生厌学情绪,甚至离开校园。

(二) 偏离大学校园的教育价值观

网络化生存致使人们的价值观念发生偏移或异化。由于网络的开放性、隐蔽性、匿名性等特质,容易受到不法分子或敌对势力渲染、攻击,他们以网络为载体传播虚假信息、西方价值观念,极度宣扬拜金主义、暴力、迷信、色情等信息迷惑大众,颠倒是非黑白,扭曲事实。面对庞杂的信息,其中不乏西方意识形态与文化欺诈,加之好奇心的驱使,使得很多大学生无法正确地选择信息、驾驭信息,很快成为信息的奴隶,他们的世界观、人生观、价值观也逐渐扭曲变形。

(三) 异化大学校园“和谐有序”的生存与行为方式

在网络化生存的状态下,大学校园“和谐有序”的生存与行为方式正遭受异化:大学生的人际交往越来越网络化,频繁使用博客、email、QQ、MSN等网络通讯工具进行交流与沟通。网络化颠覆部分传统的生活与交往方式,影响大学生的思维方式与现实交往能力。网络交际的脆弱性在于疏离人际间真实交流、易产生孤独感和信任危机,这正是网络化生存对交往行为方式异化的结果。接踵而来的是休闲与思维方式的异化,据调查:中国大学生上网率为97.8%,有85.4%的大学生以互联网为获取信息的主要渠道。当网络占据大学生的业余生活时,它已经异化为时间的窃贼,发挥其“社会麻醉剂”的功能,让大学生处于依赖与迷恋中无法自拔,结果导致休闲娱乐被异化。目前,我国青少年“网络成瘾症”发病率高达15%,人数达244万,其中很大一部分是大学生,他们成为“电脑人、容器人”,思维方式已发生异变。

三、构建大学校园生态文化的重要性与现实意义

习近平总书记在全国宣传思想工作会议上明

确的指出,在网络化、全球化的时代,要以改革创新的精神推进工作,增强主动性、掌握话语权,推动文化走出去、提高文化软实力。其中核心部分就是加强意识形态工作、弘扬主旋律、传播正能量^[5]。大学是社会思潮、意识形态冲击最为剧烈、社会网络信息接触最为广泛的领域,因此,在网络化时代构建大学校园生态文化具有现实的意义与价值。

(一) 构建校园生态文化是占据主阵地、弘扬主旋律的坚实基础

构筑大学校园生态文化就是武装保卫思想政治教育重要阵地。它不仅限于物质层面的文化形态,更重要的是价值观念层面、意识形态层面的文化,它体现民主、平等、和谐、健康、文明、上进的文化形态特征。大学作为先进文化的策源地与传播地,它为社会科学的发展提供核心动力支持,在主流文化传播、价值观念传递上更具有重要的意义。在全球化、网络化、信息化的时代,大学校园作为社会文化思潮的交集与前沿地带,构建良好的校园生态文化有助于守住主阵地、传播社会主义核心价值观,有助于把握话语权、提升国家文化的软实力和竞争力,讲好中国故事,发出中国声音,谱写中国梦。

(二) 构建校园生态文化是实现大学校园人际和谐的现实需要

和谐校园的营造是校园生态文化建设的一项重要指标参数,它体现“师生之间”、“生生之间”的关系和谐、和睦,有助于形成“以生为本、以师为尊”的良好氛围。和谐校园人际关系是以校园物质环境为载体,以积极开拓、勇于创新、学术至上、道德为先、文明修身、和谐有序、均衡发展为主要特征。在这个“校园”家庭里,师生们在学习生活、科研工作中都能体验到一种强烈的幸福感、归属感、安全感、成就感,其表现为“学生乐于学、教师乐于教”、“性情舒畅、情操高洁”、“健康有序、和谐发展”。为此,我们要确立全面协调、均衡自由、良性发展、充分互动、整体优化的学校生态教育理念,努力营造“以人为本,关切发展”人文氛围,增强学校校园文化的核心竞争力,提升学校文化品牌,从而实现学校发展目标的需要。

(三) 构建校园生态文化是实现大学生全面、自由发展的重要途径

生态的校园文化建设将致力于“树德立人”,

培育有理想、有追求的青年人才。它将社会主义核心价值观中倡导的世界观、人生观、理想信念观等隐于具体的、喜闻乐见的校园物质环境建设和校园文化品牌的打造之中,其中孕育着特殊的教育功能和育人理念。如墨子说过:“染于苍则苍,染于黄则黄”。生态的校园文化具有“潜移默化”之效,对于丰富健全大学生人格和培育良好品格有着特殊的作用^[6]。校园生态文化建设通过搭建素质教育、创新教育平台,培养学生的合作竞争意识,提升学生的综合素养与能力,使他们最终得到“全面而自由”的发展,实现其人生价值与理想。

(四) 构建校园生态文化是高等教育有序发展的趋势所在

校园生态文化的构筑有助于良好学术氛围的养成。良好的学术氛围就要体现出“兼容并包、有容乃大、自由广阔”的学术情怀,使得学术享有充分自由,可以对传统进行无畏批判,对未知世界进行勇敢探求,这才是大学生生存与发展的先决条件与基本保证。正如大家所知,创新一个民族的灵魂,创造力是一个社会发展不衰的动力源泉。而“自由开放”的校园生态文化有助于激发师生员工科研创新的活力,能增强他们的主观能动性,充分发挥他们的首创精神、拼搏精神。故此,我们必须尊重广大师生的个体差异性,使我们的教学、科研呈现出一种持续的、连贯的、平稳的运行态势,达到“人—教育—环境”的和谐发展,使学校每个成员的积极性、创造性得到充分发挥。

四、构建大学校园生态文化的思路与路径

基于大学生网络化生存对大学校园生态文化建设带来的挑战与冲击,我们可从以下四方面着手构建合理、健康的大学校园生态文化。

(一) 价值观念层面上的构建:扮演社会“服务器”、肩负“泽被人类”的使命

如《大学》书中所述:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善”。可见,大学与身俱来就承载着“泽被人类”的历史使命和“服务公众”的社会价值责任,作为新时期的高校更应该在价值观念层面上进行构筑,从而使校园生态文化得到和谐有序的发展。大学校园里的“象牙塔精神”则是其保持自身价值、遵循内在逻辑关系中寻求校

园内各环节生态平衡的核心因子,它使外部生态环境得到优化,增强大学精神文化的社会辐射力,并以自觉的方式、系统的参与到社会实践中,成为社会大众的“服务器”。除此之外,大学校园生态文化的构建还肩负着拯救人类精神家园的伟大历史使命,而人类如今面临的问题表面上是环境、生态、资源问题,实质上却是人类自身的问题^[7]。为此,校园生态文化教育的熏陶与默化让每一位大学生感知生命和自然的奇迹,能敬畏上天与自然,满怀感恩之心、敬畏之心,重塑人一自然—社会和谐共生意识观念。

(二) 制度层面上的构建:创新管理制度与模式

针对大学生网络化生存的现实境况,构建合理、健康的大学校园生态文化,必须要搭建与之合适的制度体系。首先,要打造校园网络体系,畅通两个网络路径:对内用于校内的网络信息管理与服务、对外面向社会开放,向社会展示学校发展状况的网页;形成三个层次:学校网、学院部门网、学生社团和学生个人网页三个层次,把三个层次的网站整合成一个独特的校园网络文化环境,构筑成一个集学习、生活、娱乐于一身的网络信息综合服务平台。其次,要创新机制。大学应该把思想政治教育与网络文化工作摆在重要地位,成立校园网管理中心,配备专职技术人员,构筑以“易班”为中心的新型网络思政教育交互平台,使之成为广大学子的“精神家园”。同时,为净化校园文化空间,学校最好建立网络信息管理的常设机构,制定网络行为准则,通过实查、监控来规范学生的网络行为,从而在校园文化内部生成一种健康的、是非分明的网络环境。

(三) 文化层面上的营造:构建出良好的文化学术氛围

“学术创新是大学精神之魂”,其中大学文化学术氛围的营造显得格外的重要。这种氛围具有“润物细无声”之效用,其很大程度上决定大学“传道、授业、解惑”社会功能的实现,并能使广大学子韬光养晦、业精于勤、奋发向上、勇于创新。然而,大学的文化学术氛围不是一成不变的,它是同社会、时代的巨系统紧密相关,大学文化学术氛围是社会历史演进变迁的“第一感应器”。在这

个循环的社会历史大系统中,大学校园文化与社会历史文化的关系是双向互动的。故此,在文化层面上,构建出良好的文化学术氛围是实现大学校园生态文化的关键一环,“崇尚科学与民主、探求真知与真理”是大学之道亘古不变的追求,是校园生态文化的建设的“灵魂”所在^[8]。遵循可持续发展的社会历史发展规律,大学校园生态文化应营造和谐的文化氛围,构建良好学术生态,秉承学术自由的大学理念,以知识分子为主体,以人文关怀为根本,激发自然科学与社会科学创新思维,促使人与人之间、人与社会之间的和谐发展、持续推进,形成“学术自由包容、思维创新不竭”的良好学术生态氛围。

(四) 物质层面上的构建:整合优势资源、彰显人文关怀

“天人合一”生态自然哲学精神是上古先人对人与自然和谐统一关系的最好诠释。校园生态文化的建设应顺应时势与自然规律,在物质层面上的构建要做到彰显人文关怀、整合优势资源、营造良好的人文育人环境。从校园硬件环境建设角度出发,校园的选址布局必须具有科学性 with 全局性;楼堂馆所建筑的风格与花草树木绿化等都要具有一定教育意义和文化色彩,要遵循平衡、和谐、韵律等审美原则,让校园给人美的感受。强调校园生态环境与人的相互作用与和谐发展的关系,通过营造特定的氛围,使大学生在潜移默化中受到熏陶。如诗词所说:“借山光以悦人性,假湖水以静心情。”校园的绿化建设更应符合生态、生物学原理,体现生态系统内在的平衡性和外在感官的美学性,做到自然和谐^[9]。

在网络化生存语境下,高校的思想政治教育工作面临着前所未有的挑战,这种挑战与冲击仍持续进行着,为此,构筑大学校园生态文化是当今高等教育发展的客观规律与必然趋势。大学校园生态文化的构建是一项复杂的系统工程,需要汇聚学校、社会、家庭三股合力共同营造良好的社会生态环境,使我们的大学成为传承民族优秀文化的重要场所和交流借鉴世界进步文化的窗口,成为新知识、新思想和新理论的重要策源地。

中,刚进来的人员还不具备相关工作技能,所以一般都以“干事”的身份进组织学习,这便是实践学习的一种方式。在此战略下,我们要积极探索多种理论学习和实践学习的方式,以加强学生干部个人的成长。在此过程中,具体的工作包括:一是专门开展管理队伍的培训,主要是指对于平衡计分卡的运用;二是建立健全学生干部退出机制,其初衷仍在于不断促进学生干部进行学习和成长。

综上所述,本文将平衡计分卡引入高校学生

干部队伍之中,运用SWOT分析提出SO、ST、WO、WT等四种发展战略,这四种战略分别用于其对应的实际情况。但一般来说,结合高校大学生的共性特点,SO和ST这两种战略较适用于以大一、大二为主的学生干部组织,WO和WT这两种战略较适用于以大三和以大四为主的学生干部组织。当然,我们都尽力创造组织内部和外部环境以达到SO战略的各项条件,从而最大可能推动学生干部队伍建设目标的实现。

参考文献:

- [1] 袁明锋,钟永淑.论高校学生干部队伍建设[J].教育与职业,2011(9):42-44.
- [2] 林宇晖.关于高校学生干部队伍建设的思考[J].教育探索,2010(12):75-77.
- [3] 徐兵.和谐社会视角下高校学生干部队伍的建设[J].中国成人教育,2007(2):47-48.
- [4] 王龙.平衡计分卡核心理念探析[J].科技管理研究,2010(24):231-233.
- [5] 杜兴艳.高校学生干部平衡计分卡体系的构建与测度[J].福建工程学院学报,2013,11(5):471-474.
- [6] 谭邦柱,胡广宇.采用SWOT分析法探讨高校学生干部选拔方式[J].长江大学学报:社会科学版,2009,32(12):110-112.

(责任编辑:肖锡湘)

(上接第495页)

参考文献:

- [1] 林莉.论生态文化与大学校园新文化构建[J].教育与现代化,2002(3):4-7.
- [2] 秦岚.试论我国高校校园文化及生态化校园的建设[J].当代教育论坛,2006(3):6-8.
- [3] 贺旭辉.论21世纪大学校园生态文化建设[J].湖北社会科学,2004(12):25-28.
- [4] 戴放,岳金龙,胡全.高等学校校园网络文化建设的几点思考[J].中国林业教育,2009(1):13-15.
- [5] 马利.做好网上舆论工作的时代指引——深入学习贯彻习近平同志在全国宣传思想工作会议上的重要讲话精神[N].人民日报,2013-11-27(1).
- [6] 胡祖吉.论大学校园生态文化及其育人功能[J].教育探索,2007(12):5-7.
- [7] 高永蓉.生态文化与大学校园文化生态建设[J].当代青年研究,2006(8):24-26.
- [8] 姚锡远.对构建生态校园的理性思考[J].中国高教研究,2008(3):28-30.
- [9] 徐萱春.生态文化融入高校校园文化建设的思考[J].江汉论坛,2008(7):16-17.

(责任编辑:许秀清)